

Gesamtcurriculum Englisch, Klasse 5

1. Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen und Hör-/ Sehverstehen (Filmszenen / Radio / ...) - kurze Kontaktgespräche mit alltäglichen Höflichkeitsformeln - Alltagsgespräche verstehen und einfachen Gesprächen folgen - Fragen stellen und beantworten - einfache persönliche Briefe, Postkarten oder Mitteilungen verstehen und schreiben - über sich selbst/ Familie/bekannte Figuren... schreiben - Diktat - Sprachmittlung
2. Lexikalische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz und idiomatische Phrasen für alltägliche Angelegenheiten - Auskünfte geben und einholen - Vokabular für Empfindungen, eigene Meinung... - einfacher Verknüpfungswortschatz - weitgehende Sicherheit in der Rechtschreibung
3. Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Personen, Tätigkeiten... beschreiben (<i>nouns in singular/plural, adjectives, determiners, pronouns [subject/object case], prepositions</i>) - Sachverhalten bejahen und verneinen (<i>word order, to do, some/any, verb, long/short forms, auxiliaries</i>) - Besitzverhältnisse (<i>genitives</i>) - <i>present progressive, simple present</i> - Fragen stellen und beantworten (<i>question words, wh-questions, yes/no questions, short answers</i>) - Vergleiche anstellen (<i>quantifiers</i>) - Mengen und Reihenfolge (<i>numbers</i>) - Erlaubnis, Verbot, Verpflichtungen ausdrücken (<i>can, cannot, may must, must not, need not</i>) - <i>imperatives, want to</i> - Angaben zu Ort, Zeit u. Grund machem (<i>subordinate clauses, adverbials</i>)
4. Umgang mit Texten / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - kurze Sachtexte, Dialoge, beschreibende und erzählende Texte - kürzere Texte, <i>rhymes</i> und <i>songs</i> auswendig können/singen - Dialogrollen nachspielen, szenisch selbst gestalten - Ansichtskarten , kurze persönliche Briefe lesen und schreiben - Poster/Wandzeitungen - kreatives Schreiben (dichten)
5. Kulturelle Kompetenz / Landeskunde	<ul style="list-style-type: none"> - traditionelle Sitten und Bräuche des Alltagslebens - typische Arten der Freizeitgestaltung - Sehenswürdigkeiten in GB (<i>Greenwich</i>)
6. Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Ordnungs- und Vernetzungstechniken (<i>word fields...</i>) - variantenreicher Wortschatzerwerb - Korrekturmöglichkeiten zum Lernverhalten erkennen und einsetzen - Sprachenportfolio (z.B. im Workbook) - offener Unterricht: selbständig Aufgaben lösen; Partnerarbeit - Lernangebote selbständig nutzen - Lernprogramme
7. Formen der Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Klassenarbeiten mit Lernstoff und freiem Teil (z.B. <i>comprehension, writing</i> [Alltag, eigenes Umfeld], <i>mediation</i>) - Kurztests - Portfolio
8. Schulcurriculum	<ul style="list-style-type: none"> - Vorlesewettbewerb - <i>Big Challenge</i>

Gesamtcurriculum Englisch, Klasse 6

1. Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Anweisungen, Mitteilungen und Erklärungen verstehen - Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen (Film / Radio / Fernsehen) - Alltagssituationen/ Kontaktgespräche bewältigen (um Wiederholung bitten, Höflichkeitsformeln...) - einfache Gespräche führen (inkl. Gefühlsäußerungen) - in zusammenhängenden Sätzen sprechen - kurze Geschichten wiedergeben - Alltagstexte, Erzähltexte und Szenenfolgen verstehen - kurze Texte selbst erstellen - über bekannte fiktive Figuren schreiben - Sprachmittlung
2. Phonologische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - typische Englische Lautschriftzeichen in korrekte Laute umsetzen
3. Lexikalische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz und idiomatische Phrasen für alltägliche Angelegenheiten - Verknüpfungswortschatz - Vokabular zum Ausdruck von Hoffnungen, Befürchtungen, eigene Meinung - Wortschatz für Bereich „kulturelle Kompetenz“
4. Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Personen, Sachen, Geschehnisse, ... beschreiben (<i>adverbs, prop words</i>) - Sachverhalte bejahen und verneinen (<i>direct/ indirect object, question tags</i>) - Besitzverhältnisse darstellen (<i>possessive determiners</i>) - gegenwärtige, vergangene und zukünftige Sachverhalte (<i>past tense [simple/progressive], present perfect [simple/ progressive], going to/ will future, some irregular verbs</i>) - Vergleiche (<i>adjective/adverb, comparative and superlative</i>) - Art und Weise (<i>adverbs of manner, unregelmäßige Formen</i>) - Mengen und Reihenfolge angeben (<i>quantifiers, indefinite determiners</i>) - Bedingungen (<i>conditional I</i>) - Relativsätze (<i>defining relative clause, contact clause</i>)
5. Umgang mit Texten / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - Sachtexte verstehen und verfassen - Dialogrollen nachspielen, szenisch selbst gestalten, entwerfen - Poster/ Wandzeitungen gestalten - Bildgeschichten/ <i>comics</i> versprachlichen - kreatives Schreiben (einfache Formen) - evtl. Lektüre
6. Kulturelle Kompetenz / Landeskunde	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Great Britain: England, Scotland, Wales</i> - Sehenswürdigkeiten nennen und beschreiben - Schulalltag in GB/ englisches Schulsystem - Informationen über eigenes soziokulturelles Umfeld geben - Alltagserfahrungen mit Altersgenossen austauschen - deutsche und britische Lebensverhältnisse vergleichen/ Meinung dazu äußern
7. Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Verfahren zum Wortschatzerwerb - systematische Wortschatzerweiterung - einfache Nachschlagetechniken - Korrekturmöglichkeiten - Vorstufen zu Kurzpräsentationen (anhand Wandzeitung/ Bildtexte...) - gezielte Internetrecherche, einfache Emails schreiben
8. Formen der Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Klassenarbeiten mit Lernstoff und freiem Teil (z.B. <i>comprehension, writing</i> [Alltag, eigenes Umfeld], <i>mediation</i>) - Kurztests - Portfolio
9. Schulcurriculum	<ul style="list-style-type: none"> - <i>White Horse Theatre</i> - <i>Big Challenge</i>

Gesamtcurriculum Englisch, Klasse 7

1. Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen - Alltagssituationen meistern - einfache Erzählungen und Gespräche verstehen - eine einfache Geschichte wiedergeben - ein einfaches Gespräch / eine einfache Diskussion führen - Sprachmittlung - einen persönlichen Brief schreiben - kreatives Schreiben - Gefühle ausdrücken, auf Gefühlsäußerungen reagieren - eine einfache Geschichte wieder
2. phonologische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Dialektmerkmale des britischen Englisch erkennen - die Lautschrift lesen, passiv beherrschen
3. Lexikalische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - thematischer Wortschatz: Familie, Hobbys, Interessen, Reisen - thematischer Wortschatz: <i>Britain</i> - Wortbildung (<i>conversion</i>) - unregelmäßige Verben
4. Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - <i>tenses: past perfect, present progressive für Zukünftigkeit, irregular verbs, aspect</i> - <i>active/passive voice (verbs with two objects, by-agent)</i> - <i>conditional II / III</i> - <i>modal auxiliaries</i> - <i>reported speech</i> - <i>defining relative clauses</i> - <i>definitie/indefinite/zero article, countable/uncountable/collective nouns/ adjectives</i> - <i>reflexive pronouns, reciprocal pronouns</i>
5. Umgang mit Texten / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - mit einem unbekannten Text umgehen können (<i>reading for gist/detail</i>) - kürzere Texte erschließen und deren Struktur erkennen - Zusammenfassungen/Zeitungsartikel schreiben - <i>poems</i> - <i>short play</i> - Texte szenisch gestalten - Hörverstehen - evtl. Lektüre
6. Kulturelle Kompetenz / Landeskunde	<ul style="list-style-type: none"> - Bezugspunkt: das UK - wichtige Errungenschaften des angelsächsischen Kulturraums
7. Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Leseverfahren einsetzen (<i>skimming, scanning</i>) - <i>note-taking</i> - Texterschließungsverfahren - Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch - Einfache Wortschließungsmethoden - Gruppenarbeit/Projekt - Selbstevaluation mit Hilfe eines Portfolios - Kurzpräsentationen - Visualisierungstechniken
8. Formen der Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Klassenarbeiten mit Lernstoff und freiem Teil (z.B. <i>reading comprehension, writing, mediation, LCT</i>) - Kurztests - Portfolio
9. Schulcurriculum	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Big Challenge</i>

Gesamtcurriculum Englisch, Klasse 8

1. Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen - Alltagssituationen meistern - Eine Diskussion führen - seine eigene Meinung äußern - über Ereignisse berichten - eine Stellungnahme schriftlich abgeben - kreatives Schreiben - Sprachmittlung
2. Phonologische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - zwischen BBC English und General American unterscheiden können und deren Merkmale zunehmend sicher verwenden
3. Lexikalische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - thematischer Wortschatz: Arbeit - thematischer Wortschatz: USA - Wortbildung (<i>compounds</i>) - unregelmäßige Verben - Verknüpfungswortschatz
4. Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - <i>tenses: present perfect progressive, irregular verbs, aspect</i> - <i>active/passive voice (verbs with prepositions)</i> - <i>non-defining relative clauses</i> - <i>adjectives as subject/object complement</i> - <i>infinitives, participles, gerunds</i>
5. Umgang mit Texten / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - kürzere Texte erschließen und deren Struktur erkennen - Hörverstehen - Erfahrungsberichte und Reportagen schreiben - kreatives Schreiben - evtl. Lektüre
6. Kulturelle Kompetenz / Landeskunde	<ul style="list-style-type: none"> - Bezugspunkt: USA - Entstehung Amerikas, Erschließung des amerikanischen Westens, Rolle der Indianer - <i>national parks</i> in den USA - amerikanischer Schulalltag
7. Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Leseverfahren einsetzen (<i>skimming, scanning</i>) - <i>note-taking</i> - Gruppenarbeit/Projekt - Selbstevaluation mit Hilfe eines Portfolios - Kurzpräsentationen - Visualisierungstechniken
8. Formen der Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Klassenarbeiten mit Lernstoff und freiem Teil (z.B. <i>reading comprehension, writing, mediation, LCT</i>) - Kurztests - Portfolio - (Projekt)
9. Schulcurriculum	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Big Challenge</i> - <i>White Horse Theatre</i>

Stand: September 2013

Gesamtcurriculum Englisch, Klasse 9

1. Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Bewerbung und tabellarischen Lebenslauf erstellen - Meinung äußern (<i>comment, debate</i>) - Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen (Film / Radio / Fernsehen) - Sprachmittlung - formelle Briefe erstellen - Präsentation zu einem vertrauten Thema
2. Lexikalische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Vokabular zur Texterschließung und Interpretation, strukturierender Wortschatz für <i>comments</i> etc. - Vokabular zur Meinungsäußerung und Erörterung - Wortfelder zu landeskundlichen Themen (das UK, das Commonwealth, <i>world of work</i>, Medien) - thematischer Wortschatz (<i>human rights</i>) in Anlehnung an das Sozialpraktikum - Kollokationen
3. Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung aller Zeitformen (<i>sequence of tenses, active / passive</i>) - <i>grammar in a nutshell</i> (Mini-Grammatik), kompakte Grammatikwiederholung - <i>non-finite forms (infinitive, gerund, participle constructions)</i> - Dauer und Wiederholung von Sachverhalten und Handlungen ausdrücken (<i>progressive forms, dynamic / stative verbs, would, used to</i>)
4. Umgang mit Texten / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - authentische Hör- und Hör-/Sehtexte - kürzere literarische Texte (Romanauszüge, Dramenauszüge, Gedichte) - elementare sprachliche und formale Mittel der Textgestaltung erkennen und benennen - Lektüre
5. Kulturelle Kompetenz / Landeskunde	<ul style="list-style-type: none"> - Bezugspunkt: das UK, das Commonwealth (Besonderheiten eines Commonwealthlandes) - Fragen der Berufsorientierung - Englisch als <i>lingua franca</i> - das Zusammenleben verschiedener ethnischer / religiöser Gruppen - Medien - Höflichkeitskonventionen, Bewältigung von Alltagssituationen - Orientierung an Werten und Normen (<i>human rights</i>)
6. Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Präsentationen - systematische Wortschatzerweiterung - eigenständige Recherche (PC, Internet) - Gruppenarbeit / Projekt - Selbstevaluation mit Hilfe eines Portfolios
7. Formen der Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Klassenarbeiten mit Lernstoff und freiem Teil (z.B. <i>comprehension, comment, creative writing, LCT, mediation</i>) - Referate - Kurztests - Portfolio - DVA - (Projekt)
8. Schulcurriculum	<ul style="list-style-type: none"> - Fragen zur Berufsorientierung (<i>world of work</i>) - <i>Compassion</i>

Stand: September 2012

Gesamtcurriculum Englisch, Klasse 10

1. Kommunikative Fertigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> - Meinung äußern - Alltagssituationen meistern - Hörverstehen und Hör-/Sehverstehen (Film / Radio / Fernsehen) - Sprachmittlung - authentische Zeitungstexte und einfachere Fachtexte verstehen und auswerten - ein Gespräch initiieren, in Gang halten und beenden - Präsentation zu einem vertrauten Thema
2. Phonologische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - die Lautschrift lesen passiv beherrschen
3. Lexikalische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - thematischer Wortschatz (<i>Words in Context</i>) - <i>basic vocabulary</i> / Grundwortschatz wiederholen - Vokabular zur Texterschließung und Interpretation, strukturierender Wortschatz für <i>comments</i> etc. - Vokabular zur Auswertung von Statistiken, Diagrammen und Cartoons - Vokabular zur Meinungsäußerung und Erörterung - Wortfelder zu landeskundlichen Themen (<i>USA, multicultural society, youth culture</i>) - Begriffe der Filmanalyse - Kollokationen
4. Grammatische Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - <i>grammar in a nutshell</i> (Mini-Grammatik), kompakte Grammatikwiederholung - <i>emphasis, inversion</i>
5. Umgang mit Texten / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - authentische Hör- und Hör-/Sehtexte - kürzere literarische Texte analytisch und kreativ erschließen (auch <i>short stories</i>) - elementare sprachliche und formale Mittel der Textgestaltung erkennen und benennen (Textsorten und Aussageabsichten) - bildliche und grafische Darstellungen verstehen und versprachlichen - einen Jugendroman eigenständig lesen / Reflektion von Lebensentwürfen
6. Kulturelle Kompetenz / Landeskunde	<ul style="list-style-type: none"> - Bezugspunkt: USA (Geografie / Regionen / Geschichte) - das Zusammenleben verschiedener ethnischer / religiöser Gruppen - Jugend und Jugendkultur (Suchtprävention / Stärkung der Persönlichkeit) - Kulturelle Unterschiede (Deutschland / USA / UK) erkennen und verstehen - Kontakt mit englischsprachigen Jugendlichen (Austausch) - Medien - Höflichkeitskonventionen, Bewältigung von Alltagssituationen
7. Methodenkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> - Präsentationen - Strukturdiagramme, Statistiken und Cartoons auswerten - systematische Wortschatzerweiterung / Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch - eigenständige Recherche (PC, Internet) - Gruppenarbeit - Selbstevaluation mit Hilfe eines Portfolios
8. Formen der Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Klassenarbeiten mit Lernstoff und freiem Teil (z.B. <i>comprehension, comment, cartoon analysis, creative writing, LCT, mediation</i>) - Referate - Kurztests - Portfolio - Buchbesprechung oder Lesetagebuch
9. Schulcurriculum	<ul style="list-style-type: none"> - USA-Austausch